

Château d'Oron

La bibliothèque

Ne pas emporter
cette fiche



Vous voici devant la pièce maîtresse du château : la bibliothèque. Observez le plafond à caissons du début du 16^e siècle et l'épaisseur du mur qui rappellent que nous sommes dans une ancienne forteresse. Du temps des baillis, cette chambre était peut-être la salle d'audience du bailli.

Pourquoi y a-t-il une telle bibliothèque dans un château moyenâgeux perdu dans la campagne? Une jeune polonaise Hélène Massalska, nièce de l'archevêque de Vilnius, reçoit une éducation à la française en 1770, à l'Abbaye aux Bois à Paris. Elle épouse ensuite le fils aîné du prince de Ligne. Hélène Massalska a appris au cours de ses études à aimer les livres et elle en a acheté de plus en plus. Le prince de Ligne voyage beaucoup et Hélène l'accompagne. A Vienne, elle rencontre un prince polonais, Vincent Potocki, dont elle tombe éperdument amoureuse. Elle quitte son mari. Elle venait pourtant d'avoir une fille, Sidonie, qui sera élevée par ses grands parents. Hélène suit le comte Potocki en Pologne. Ils ne peuvent pas se marier, car elle l'est toujours avec le Prince de Ligne et Vincent Potocki l'est également de son côté. Ils cherchent à annuler leur mariage. Les malheurs de la guerre

font que le prince de Ligne est tué en 1792 dans une bataille, ce qui libère Hélène. Vincent Potocki obtient alors l'annulation de son mariage après avoir vaincu toutes les oppositions familiales. Hélène de Ligne devient alors Hélène Potocka et ils vont mener une existence fastueuse. Mais, peu à peu, le prince s'absente et Hélène se retrouve à Paris au château de Saint-Ouen, au milieu de ses livres. En 1815, elle meurt et, dans l'inventaire de son appartement, on trouve 20'000 romans et 20'000 ouvrages précieux.

Avant sa mort, elle cherche un rapprochement avec la famille de Ligne et se réconcilie avec cette famille et sa fille Sidonie, qu'elle réussit à faire épouser par François, le fils de son mari Vincent Potocky. Ces enfants héritent de la fortune de leurs parents. Les livres du château portent presque tous l'ex-libris de François Potocki. La famille possédait en Pologne et en Ukraine environ 300 villages et une dizaine de villes, la surface de leurs biens était de 400 km².

Vers 1815, après la vente du château de Saint-Ouen, les Potocki rejoignent un de leur château en Pologne, le château de Brody, actuellement en Ukraine, avec toute la bibliothèque. Vers 1880 la bibliothèque de Brody est mise en vente. Et c'est là qu'entre en scène le châtelain d'Oron, M. Adolphe Gaiffe, dont le portrait figure sur cette page. M. Gaiffe se rend à Brody avec le prince de Sagan pour y acheter les livres.

En 1936, cette bibliothèque n'intéressait personne. Puis, au cours des années, suite au classement complet, elle a révélé ses richesses. On y découvre une très grande quantité de romans du 18^e siècle, romans uniques pour certains et fort rares pour d'autres. A côté de ces romans on trouve des livres de science, des récits de voyage, de médecine, des encyclopédies (par exemple: l'Encyclopédie de Diderot), des dictionnaires, etc... Cette bibliothèque est entièrement classée par matière et par auteur. Cette bibliothèque est la plus importante bibliothèque privée au monde dans le genre romanesque du 18^e.



Catalogue de la
bibliothèque:

